

WALTER BENJAMIN KOLLEG

Übergreifende Veranstaltungen

Dürrenmatt-Gastprofessorin Nell Zink

Die US-amerikanische Schriftstellerin [Nell Zink](#) lehrt in diesem Semester als Friedrich Dürrenmatt Gastprofessorin für Weltliteratur an unserer Fakultät. In ihrem wöchentlichen Kurs [Poetik der Verkäuflichkeit](#) geht sie der Frage nach, wie der Literaturmarkt manipuliert wird und wie ein Bestseller künstlich hergestellt werden kann. Die öffentliche [Aufaktveranstaltung](#) mit Nell Zink findet am Montag, 10. Oktober 2022 um 18:30 Uhr, im Hallersaal der Burgerbibliothek in Bern statt.

EthnoKino Film Festival *Belonging* | 30.09.-02.10.

Please save the date for this year's EthnoKino Film Festival [Belonging](#) in Bern from September 30 to October 2. The program is impressive: more than 18 film screenings, Q&A with filmmakers, Vision Talks, a Vision Talk Show, a Doc Impact Lab, and a Masterclass accompanied with gastronomical and musical events. EthnoKino advocates for the cinema of the commons (admission fee, no ticketing and open to all public), is the first film festival in Switzerland that is dedicated to visionary storytellers and visionaries. On September 30, Jetsun Pema, the sister of Tibet's Spiritual leader, the 14th Dalai Lama, will be present at the screening and Q&A of her film AMALA, which documents her life and her care for Tibetan refugee children in India. She will deliver a vision talk addressing the theme of the festival: "Belonging".

Coffee Lectures Unitobler+

Auch im Herbstsemester können Sie sich in 15 Minuten beim Mittagskaffee um 13.00 Uhr über Neues und Nützliches rund um geisteswissenschaftliches Forschen informieren. Die Teilnahme an unseren [Coffee Lectures](#) – in Kooperation mit der Universitätsbibliothek – ist im Walter Benjamin Kolleg und online möglich.

- 20.10. *Wissenschaftstracking: das neue Geschäftsmodell der Grossverlage*
- 16.11. *Wikidata als Datenhub für Forschungsprojekte*
- 06.12. *IIIF – Perspektiven für digitale Bilder*

Öffentlicher Abendvortrag von Prof. Dr. Michael Gamper | 01.12.

Die Philosophisch-historische Fakultät und das Walter Benjamin Kolleg laden zusammen mit der Graduate School of the Arts and Humanities zum öffentlichen Abendvortrag von Prof. Dr. Michael Gamper am 1. Dezember um 18.15 Uhr ein. Im Anschluss findet ein Apéro statt. Prof. Dr. Michael Gamper ist seit 2016 Professor am Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft der Freien Universität Berlin. Seine Forschungsschwerpunkte umfassen unter anderem Kulturgeschichte des Wissens, Literatur/Wissenschaft/Technik sowie Verflechtungsgeschichte von Wissen und Ästhetik. Nähere Informationen zu dem interdisziplinären Vortrag folgen im Laufe des Semesters.

Interdisziplinäres Forschungs- und Nachwuchsnetzwerk

8. Tag der Junior Fellows | 04.10.

Am 4. Oktober um 16:30 Uhr begrüsst das IFN drei neue Junior Fellows: Dr. Elife Biçer-Deveci, Dr. des. Moritz Mähr und Dr. Luz Christopher Seiberth werden sich am 8. *Tag der Junior Fellows* der Fakultät vorstellen und erhalten von drei Fakultätsmitgliedern eine Respondenz. Bei einem gemeinsamen Apéro ab 19 Uhr wird sich danach auch die Gelegenheit ergeben, mit den Junior Fellows sowie den neuen Mitgliedern der GSAH im HS22 zu sprechen. Anmeldungen bitte an mike.toggweiler@unibe.ch.

Brown Bag Lunch | 01.11.

Am 1. November sind alle Interessierten herzlich zum Brown Bag Lunch mit unseren Junior Fellows sowie Doktorierenden der GSAH eingeladen: Ab 12:15 Uhr erwartet Sie ein informeller Lunchtalk zu aktuellen Forschungsthemen und -methoden im Forschungspool des WBKollekt. Bei Suppe und Brot unterhalten die Junior Fellows Sie mit kurzen Inputs. Anmeldungen bitte an mike.toggweiler@unibe.ch.

Graduate School of the Arts and Humanities

Summer School 2022

Die diesjährige Summer School zum Thema *The Ecological Imperative. Past and Contemporary Perspectives and Practices* wurde von der GSAH in Kooperation mit dem SNF Sinergia Projekt [Mediating the Ecological Imperative](#) organisiert und fand vom 12. bis zum 16. September am Bodensee statt. Unsere internationalen Gastreferierenden waren Prof. Dr. Macarena Gómez-Barris, Prof. Dr. Caroline A. Jones und Prof. Dr. Hubert Zapf. Projekt-Leitung: Prof. Dr. Urte Krass, Prof. Dr. Gabriele Rippl, Prof. Dr. Michaela Schäuble und Prof. Dr. Peter J. Schneemann. Projekt-Koordination: Dr. Toni Hildebrandt, Dr. Michael Toggweiler. Weitere Informationen sind auf dem [Blog](#) zu finden.

Soft Skills

Soft Skills Veranstaltungen sind grundsätzlich für alle Doktorierenden der Fakultät und weitere Interessierte geöffnet: Dieses Semester bieten wir u.a. eine Schreibretraite im Emmental, ein zweiwöchentliches Schreib-Café sowie den Workshop [Der Sprung in den kreativen Akt. Wie die Philosophie beim Promovieren unterstützen kann](#) an.

Workshop für Doktorierende mit Nell Zink

Wie jedes Semester bietet die GSAH in Zusammenarbeit mit der Dürrenmatt Autorengastprofessur einen Doktorierenden-Workshop an. In diesem Semester begrüßen wir Nell Zink in Bern. Nähere Informationen folgen im Laufe des Semesters.

Konferenz der GSAH & Semesterschlussfeier

Am 14. Dezember von 16:30 bis 17:30 Uhr findet die Konferenz der GSAH an der Unitobler statt. Die Teilnahme der Graduierten aller vier Programme, der Vertreter*innen der IFN-Kommission, der Verantwortlichen der Doktoratsprogramme sowie der Geschäftsstellenleitung des Walter Benjamin Kolleg ist erwünscht. Anschliessend findet die WBKolleg-Weihnachtsfeier ab 18:00 Uhr im Forschungspool statt, bei der auch unsere frisch promovierten Mitglieder verabschiedet werden – alle sind herzlich eingeladen.

Öffentliche Vorträge ...

... des Doktoratsprogramms Interdisciplinary Cultural Studies zu Schlüsselkonzepten der Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften (mit Workshops am Folgetag):

- 03.11. Prof. Dr. Kate Hennessey: *Mediality*, Begleitung: Prof. Dr. Michaela Schäuble, 16:15-17:45
- 01.12. Prof. Dr. Michael Gamper: *Temporalität/Prozess*, Begleitung: Prof. Dr. Yahya Elsayge, 18:15-19:45

... des Doktoratsprogramm Studies in the Arts

- 22.09. [7. SINTA Tag](#): Doktorierende geben Einblicke in ihre Forschungsprojekte, 09:15–17:00
- 04.10. Public Lecture on [How Performance Persuades](#) with Prof. em. Dan Leech-Wilkinson, 18:15-20:00
- 05.10. Workshop on [Performance Norms and How to Escape Them](#) with Prof. em. Dan Leech-Wilkinson, 10:15-17:00
- 06.10. Workshop on [Making Radical Performances](#) with Prof. em. Dan Leech-Wilkinson, 10:15-17:00
- 21./22.10.+ [Modul Forschung in den Künsten](#): Nebst Vorlesungen mit Übungen, gibt es Methodenwerkstätte,
- 24./25.11. Workshops, Seminare und Podiumsgespräche
- 12.12. Vortrag von Prof. Friedrich von Borries: [Folgenlos forschen](#) – Ein (Un-)Möglichkeitsraum in Forschungssettings? 18:15-20:00
- 13.12. Workshop von Prof. Friedrich von Borries: [Folgenlos forschen](#), 10:15-17:00

Center for the Study of Language and Society

Workshop: Language and Life in D/deaf Communities | 18./19.11.

This [two-day workshop](#) at Konsi Bern features 11 invited D/deaf sociolinguists from Europe and North America who will present their ongoing research on issues of access for D/deaf individual to public services, the vitality and acquisition of sign languages, multilingualism in D/deaf communities and D/deaf identity. Presentations will be delivered in English, American Sign Language, International Sign or Deutschschweizer Gebärdensprache (DSGS). Interpretation between these languages will be available. The event is open for interested students, researchers and other members of the public.

Center for Global Studies

Das [CGS](#) ist jederzeit offen für Ihre Ideen zu einer Zusammenarbeit in globalen Fragen. Gerne wenden Sie sich dazu an das [CGS-Direktorium](#).

Ringvorlesung *Provenienzforschung* im HS 22

Das schweizweit einzigartige Studienprogramm *Provenienzforschung* lockt im Herbstsemester mit einer abwechslungsreichen und gleichzeitig kompakten [Ringvorlesung](#): Einführend gibt es einen Überblick zum aktuellen Stand und zu grundlegenden Fragestellungen in den beteiligten Disziplinen. Vertreter*innen der Archäologie, Kunstgeschichte, Religionswissenschaft, der Sozialanthropologie sowie der Geschichts- und Rechtswissenschaften stellen dann ihre Bereiche der Museen, Sammlungen und universitären Forschung vor. Immer dienstags, 12-14 Uhr im Hauptgebäude H115.

Workshop: Vegetarianism/s as Religious, Ethical, Health-based, and Environmentalist Practice: A Comparative Study and Analysis | 03./04.10.

The workshop is intended to facilitate open discussions between people from different fields. For this reason, there are two sessions as round tables and a final open discussion to create space for joint discussions. Further information can be found [here](#). Guests are cordially welcome! Please send registrations to carla.hagen@relwi.unibe.ch.

Weiterschreiben Schweiz nun in Bern. Lubna Aboukheir und Ivna Zic im Gespräch mit Rohit Jain | 06.12.

Diese Veranstaltung findet im Rahmen des CGS Forums *MOVE: Kulturelle Begegnungen in Musik, Kunst und Literatur* am 6. Dezember in der Dampfzentrale Bern statt. Es wird gelesen, erzählt, diskutiert und Platz gemacht für postkoloniales, kritisches und postmigrantisches Denken und Schreiben in der Schweiz. Beginn: 19 Uhr.

Digital Humanities

Neben der Ringvorlesung [Einblicke in die Digital Humanities](#) mit internationalen Gästen (immer montags 14:15 Uhr an der Mittelstrasse 43) bieten die [Digital Humanities](#) vielseitige Workshops für Studierende und Forschende an. Themen & Termine finden Sie auf der folgenden Seite.

Automatisch generiertes Bild
mittels «Stable Diffusion».
Eingabe: "A server farm and
many computers in the style of
a Rembrandt painting"



Digital Humanities Workshops HS 2022

Für einige der Veranstaltungen ist eine Anmeldung notwendig. Eine Übertragung via ZOOM ist verfügbar. Informieren Sie sich auf dh.unibe.ch

Alle Veranstaltungen sind öffentlich und eignen sich für Doktorierende und Masterstudierende. Mitglieder des Doktoratsprogramms iDH geniessen Priorität bei der Buchung von Plätzen.

Datum	Thema und Titel	Organisation/Beitrag
20.10. ganztägig	DARIAH-CH Study Day Campus Mendrisio, Università della Svizzera italiana [EN] www.dariah.ch	DARIAH-CH, USI, DaSCH, UNIBE
28.10. ganztägig	Workshop: Informations- und Kartendesign für Geisteswissenschaftler*innen [DE] Mit dem Workshop wird den Teilnehmenden eine Einführung in Visualisierungs- und GIS-Umsetzungen anhand eigener Projekte vermittelt	Fabienne Kilchör, Silvana Hunger, Susanne Rütishauser, Sebastian Borkowski
31.10. ganztägig	Workshop: Biased Data [EN] Mandated by the Vice Rectorat Quality How should we deal with Artificial Intelligence? We tackle this question from different perspectives and with a view on policy and technology	Krikamol Muandet Anna Jobin
11.11. ganztägig	Workshop: Digitales Publizieren im Dialog [DE] Die Veranstaltung will die Prozesse und die unterschiedlichen Perspektiven zu den <i>open humanities</i> produktiv zusammenbringen und diskutieren	Open Science, Universitätsbibliothek Digital Humanities
15.11. ganztägig	Workshop: Natural Language Processing – Einführung und Anwendung für Geisteswissenschaftler*innen [DE/EN] Ausschreibung und Anmeldung via dh.unibe.ch	Dirk Hovy, Università Bocconi Mathieu Avanzi, UZH
29.11. Vormittag	Workshop: Advanced Text Recognition with PyLaia [EN] Text recognition engines based on machine learning allow for a variety of options and optimization steps. In the workshop we will get an in-depth introduction to PyLaia and Prlx (Probabilistic Indexing)	Joan Andreu Sánchez und Alejandro H. Toselli, Universitat Politècnica de València
02.12 ganztägig	Nodegoat Day [DE] Die beliebte Infrastruktur an der phil.-hist. Fakultät vereint unterschiedliche Fachbereiche und belebt den auf Daten fokussierten Austausch	Kaspar Gubler