



Liebe Mitglieder des Walter Benjamin Kolleg

Liebe Interessierte

Gerne informiere ich Sie über Folgendes:

VERANSTALTUNGEN

GSAH / SINTA: Abendvortrag *Wie und wo zeigt sich die Stärke und Macht von Klängen?* | HEUTE

Diese Frage wird am SINTA Abendvortrag und Workshop am 25.-26. November mit Prof. Jan-Friedrich Missfelder und Prof. Andi Schoon diskutiert. Heute ab 18:15 Uhr, UniS Raum A022 findet der Vortrag zu *Sonic Agency. Klangmacht, akustisches Selbstverhältnis und white aurality* statt. Am morgigen Freitag, 26. November, Unitobler F012 setzen wir uns im Workshop aus interdisziplinärer Perspektive mit der Kraft von Klang auseinander, inspiriert aus der eigenen Forschungs- und Alltagspraxis. Für den Vortrag und Workshop gibt es 1.5 ECTS. Anmeldung via [KSL](#). Mehr Informationen finden Sie [hier](#).

Swiss Science Film Academy / mLAB: 4th Global Science Film Festival | HEUTE-28.11.

Das mLAB des Geographischen Instituts der UniBern veranstaltet vom 25.-28. November *das 4th Global Science Film Festival*. Im Kino REX Bern und dem [EthnoKino](#) in der Reitschule sind eindruckliche und fordernde Filme zu sehen, die aktuelle globale Fragestellungen und Herausforderungen verhandeln. Im Anschluss an die Filme gibt es Gelegenheit mit den jeweiligen Filmemacher:innen, Forscher:innen und Expert:innen ins Gespräch zu kommen. Es gibt ein begrenztes Kontingent an Freitickets für Studierende der Universität Bern und alle unter 18-Jährigen. Am Tag der Vorstellung bis zu 30 Minuten vor Vorstellung abzuholen. First come, first serve.

CSLS: Vortrag von [Christian Meyer](#): Embodied Interaction – Multimodality – Intercorporeality: New Perspectives on “I’s” and “We’s” in Interaction | 02.12.

Das Center for the Study of Language and Society lädt am 2. Dezember um 16.15 Uhr herzlich zum Vortrag von Christian Meyer (Universität Konstanz) ein. Es geht um [Embodied Interaction – Multimodality – Intercorporeality: New Perspectives on “I’s” and “We’s” in Interaction](#). VonRoll, Raum B101.

Der Vortrag von Christopher Stroud am 1. Dezember musste leider abgesagt werden. Ein neuer Termin ist in Planung.



Im Rahmen der Ringvorlesung *Language and Social Justice* lädt das CSLS zu folgenden Vorträgen ein:

08.12. Alexandre Duchêne: *Discomfort: Social justice in sociolinguistics and its shortcomings*

15.12. Lovis Hoppmann: *Die deutsche Sprache queeren*. (2021 CSLS Language and Social Justice Prize)

VERSCHOBEN GSAH: Öffentlicher Vortrag und Kolloquium Eva Geulen vom 25./26.11.

Aufgrund der Pandemie musste die Veranstaltung "Epoche" mit Prof. Dr. Eva Geulen (Berlin) von diesem Donnerstag/Freitag auf den 10. und 11. Mai 2022 verschoben werden: Vortrag am 10. Mai, Kolloquium am 11. Mai. Interessierte können sich bei Mike Toggweiler anmelden: toggweiler@wbkolleg.unibe.ch.

GSAH/DH: Public Online Lecture: *Loss, absence and contestation in Digital Humanities through the lens of the collection of Hans Sloane (1660-1753)* with Prof. Dr. Julianne Nyhan | 03.12.

On December 3 from 2.15pm to 3:45pm, the Graduate School of the Arts and Humanities and Digital Humanities are co-hosting a public lecture on the key concept *Digitality/Digital Culture(s)*. Prof. Dr. Julianne Nyhan (Digital Information Studies University College London, Director UCL Centre for Digital Humanities) – through the lens of the collection of Hans Sloane (1660-1753) – will ponder how we might develop new computational approaches to the detection and visualization of loss, absence and bias, so as to help publics, researchers and cultural heritage organisations to shape and engage with digital technologies in new ways. You may find more information in the attached flyer and [here](#). Zoom-registration (lecture and/or colloquium): <https://unibe.ch.zoom.us/meeting/register/u5EkfumqrDkjE9VgJvEUduuY2WaaCFv8vpjE>

Dürrenmatt Gastprofessur/GSAH: *The Grace of the Social in Writing: Workshop with Friedrich Dürrenmatt Visiting Professor Adania Shibli* | 07.12.

The Graduate School of the Arts and Humanities is co-hosting a workshop on "Social Writing" with the Friedrich Dürrenmatt Visiting Professor Adania Shibli on December 7 from 10:15am to 1:00pm. Together the participants will explore the "together" and the "common" in writing. Contributing to the workshop as guests are Shahana Rajani and Zahra Malkani. They are the founders of Karachi LaJamia, an anti-institution in Karachi



that seeks to explore new radical pedagogies and art practices. The event will be moderated by Prof. Dr. Oliver Lubrich. Registration: toggweiler@wbkolleg.unibe.ch or via KSL. Please find further information [here](#).

DH: Digital Humanities *Nodegoat Day* | 06.12.

Am Montag, 6. Dezember, findet der *Nodegoat Day* der Digital Humanities an der Uni Bern statt. Ab 10 Uhr präsentieren Projekte aus den Geisteswissenschaften ihre Anwendung von [Nodegoat](#) und deren Ergebnisse. Gäste sind herzlich willkommen. Die Teilnahme ist online und vor Ort möglich. Das Programm finden Sie [hier](#). Anmeldung für die Teilnahme vor Ort: sebastian.g.borkowski@unibe.ch. Für die Online-Teilnahme bitte [hier](#) anmelden.

GSAH/THoR/Swiss Young Academy/MSA Actions: Workshop by Jasmina Lazović: *The Use of Legitimate Tools for Illegitimate Restrictions of Artistic Expression* | 09.12.

The aim of this workshop by Jasmina Lazović ([Freemuse](#)) is to discuss the connection between human rights, cultural rights, and freedom of artistic expression. It addresses the issue of the protection of artistic expression under existing international human rights instruments. The focus is put on mechanisms through which governments suppress artists' voices by abusing legitimate grounds for restricting freedom of expression, including the protection of public morality, safety, or order. The workshop includes the analysis of cases of violation of artistic freedom which exemplify repercussions against artists who challenge political elites in their country or question deeply rooted social constructs on gender, sexuality, nudity, blasphemy, etc. Supported by [THoR](#), [Swiss Young Academy](#), [MSA Actions \(research project ONTOMUSIC\)](#). More information [here](#). Registration by November, 30 to toggweiler@wbkolleg.unibe.ch.

Swiss Young Academy / WBKolleg: *The Future of Human Rights: Save the Date!* | 10.12.

In Zusammenarbeit mit der Jungen Akademie Schweiz findet am Freitag, 10. Dezember, die Veranstaltung *The Future of Human Rights* an der UniS, Schanzeneckstrasse 1 in Bern statt. Die Veranstaltungen widmen sich der Zukunft der Menschenrechte mit Fokus auf die Themen Klimawandel, Digitalisierung, Gesundheit und Kunst. Im interdisziplinären Austausch werden zukunftsorientierte und kritische Perspektiven auf aktuelle und sich ankündigende Herausforderungen entwickelt, welchen sich die Konzeption und Umsetzung der Menschenrechte stellen. Das [detaillierte Programm](#) finden Sie [hier](#). Die Teilnahme ist kostenlos. Vorausgesetzt wird ein gültiges Covid-Zertifikat und die vorgängige [Anmeldung, die Sie hier](#) vornehmen können.

**Internationale Tagung *Arte Problemático (1927-2021)*, Bern | 10./11.12.**

Am 10. und 11. Dezember findet an der Uni Bern die internationale spanischsprachige Tagung [Arte Problemático \(1927-2021\)](#) statt. Am Freitag, 10. Dezember, um 18.15 Uhr spricht der Künstler und Performer [Abel Azcona](#) auf Spanisch über *La realidad de lo íntimo y biográfico: la desobediencia como supervivencia contemporánea*. Interessierte sind bei der Tagung wie auch dem Vortrag herzlich Willkommen. Die Tagung ist nur zurzeit noch rein in Präsenz geplant mit Covid-Zertifikat. Bitte melden Sie sich vorab an unter benedicte.vauthier@unibe.ch.

CSLS: Masterclass with Monica Heller in Berne | 15.-16.02.2022

The CSLS is delighted to announce a Master Class with Monica Heller at the University of Bern in February 2022. She is professor emerita at the Ontario Institute for Studies in Education and the Department of Anthropology at the University of Toronto. Her research has focused on the role of language in the construction of social inequality, ideologies of language, nation and state, as well as linguistic commodification in the globalized new economy. More information attached.

15.02. Workshop *Critical ethnographic sociolinguistics*. Open to all researchers. Please register via email to info.csls@unibe.ch until 15 Jan 2022.

16.02. Public lecture *On the post WWII "origins" of "sociolinguistics": a slightly revisionist genealogy*

17.02. Coaching *Individual consulting sessions*. PhD researchers and advanced MA students will be able to discuss their own research with Monica Heller.

CSLS students are prioritized. To register, please send an email to info.csls@unibe.ch by 15 Dec 2021, including a short description of your current research and the content (method, analysis, text) you would like to discuss.

AUSSCHREIBUNGEN**Call for proposals for *Adapting Violence in/from 'Classic' Texts* | 15.12.**

Call for proposals for *Adapting Violence in/from 'Classic' Texts*, a two-day online workshop taking place 24–25 March 2022. The event is co-programmed by Amy E. Brown (UniBE) and Lucy Fleming (New College, Oxford). This interdisciplinary gathering brings together specialists across the humanities to consider what concerns shape the reception and re-visioning of violence in cultural texts hailed as canonical in a wide range of literary and linguistic traditions. More information can be found [here](#). Deadline: 15.12.

**GSAH: Bewerbung für Mitgliedschaft | 31.12.**

Die Graduate School of the Arts and Humanities (GSAH) am Walter Benjamin Kolleg lädt zur Bewerbung für eine Mitgliedschaft an der GSAH und Teilnahme an einem der vier Doktoratsprogramme [Global Studies](#), [Interdisciplinary Cultural Studies](#), [Studies in Language and Society](#) sowie [Studies in the Arts](#) ab dem FS 2022 ein. Profilbeschreibungen der vier Doktoratsprogramme an der GSAH finden sich auch im Anhang sowie unter www.gsah.unibe.ch.

IFN/GSAH: Stellenangebot Assistenz 30% | 31.12.

Das Walter Benjamin Kolleg sucht ab 1. Februar 2022 eine Assistenz (30% befristet bis Ende 2022, mit Option auf Verlängerung) für das Interdisziplinäre Forschungs- und Nachwuchsnetzwerk (IFN) und die Graduate School of the Arts and Humanities (GSAH) zur Unterstützung der Koordination. Bewerbungsfrist: 31.12. Genauere Informationen finden Sie hier: [Ausschreibung](#).

CGS: Call: Finanzielle Unterstützung für Veranstaltungen in 2022 zu globalen Fragen | 31.12.

Das Center for Global Studies spricht bis zu CHF 1'500 für Angehörige der Phil.-hist. Fakultät, die eine Veranstaltung (Konferenz, Workshop, Gastvortrag o. Ä.) an der Universität Bern organisieren. Die Veranstaltung muss interdisziplinären Charakter haben und globale Fragen behandeln. Die Mittel können gemäss [Reglement über die Spesen - und Repräsentationskosten der Universität Bern](#) im Jahr 2022 verwendet werden (u.a. auch Verpflegungskosten). Die Anträge werden vom Direktor Miroslav Novák entgegen genommen und vom Direktorium des CGS zu Beginn des Jahres bewilligt. Nähere Informationen finden Sie [hier](#).

UniBE Vizerektorat Lehre: Projektförderung im Rahmen des Vereins BeLEARN | 31.01.2022

Im Rahmen von [BeLEARN](#) schreibt das Vizerektorat Lehre für nächstes Jahr eine Projektförderung aus, welche Forschungen mit translationalem Charakter zum Thema *Digitalisierung in der Bildung* unterstützt. Bewerben Sie sich bis 31.01.2022 mit Ihrer Projektidee. Weitere Informationen dazu finden Sie [hier](#).

**UniBE: UniBe Doc.Mobility für Mobilitätsaufenthalte von Doktorierenden | 01.03.2022**

Mit diesem neuen Förderinstrument unterstützt die Universität Bern Aufenthalte von Doktorierenden an Forschungseinrichtungen im Ausland. Antragsberechtigt sind alle Doktorierenden, die i.d.R. seit mind. 12 Monaten an der UniBE immatrikuliert sind und nicht über den SNF gefördert werden. (Doktorierende des SNF können direkt beim SNF [Mobilitätsbeiträge](#) beantragen.) Die Förderung erfolgt in Form einer Anstellung als Doktorand/in mit Arbeitsort im Ausland. Die Evaluation der eingereichten Anträge erfolgt durch die Forschungskommission der Universität. Die nächste Antragsfrist ist 01.03.2022. Nähere Informationen finden Sie [hier](#).

SONSTIGES**Uni Fribourg: Wissenschaftliche Studie zum Spracherwerb, CHF 200 Entschädigung | bis 31.12.**

Mit diesem linguistischen Projekt sollen die Auswirkungen eines Trainingsprogramms auf Ihre Fähigkeit, Spanisch zu lernen, untersucht werden. Für einen Aufwand von ca. 10 Stunden erhalten die Teilnehmenden (18-30 Jahre) eine Entschädigung von CHF 200. Näheres im anliegenden Flyer.

Universitätsbibliothek Bern: Erweitertes Angebot zur Schreibberatung

Die bisherige Schreibberatung der UB Bern wurde erweitert. Neu steht wissenschaftliches Schreiben für Studierende & Nachwuchsforschende im Fokus mit Begleitung in individuellen Schreibprozessen (Seminar- oder Abschlussarbeit, Artikel, Konferenzbeiträge, Poster) sowie Kursen und Workshops. Aktuelle Angebote:

2., 9., 6.12. *Wissenschaftssprache vs. Alltagssprache* (Philipp Casula): Der Kurs befähigt Studierende, insbesondere der Geisteswissenschaften, Texte formal wissenschaftlich zu verfassen aber auch, Themen alltagstauglich zu vermitteln. Jeweils 12:00–14:00 Uhr

Donnerstags individuelles Beratungsangebot im HS21 von 14-15 Uhr via Zoom und ohne Voranmeldung: <https://bit.ly/3FpwGuQ> Meeting-ID: 651 0786 2170, Kenncode: 379507

FS 22 Kurs *Journal-Artikel Peer Review Verfahren*

Andere Termine können individuell per Mail vereinbart werden:

schreibberatung@unibe.ch. Das [Open-Science Team](#) berät übrigens auch zu



Publikationsverträgen, Urheberrecht und Lizenzen, der Einhaltung von Mandaten zu Open Access, der Publikation von Dissertationen uvam.

[Hier](#) finden Sie einen Einblick in die Schreibangebote, die Philipp Casula bei der *Coffee Lecture* von UB und WBKolleg am 17. November vorgestellt hat.

Universitätsbibliothek Bern: Leitfaden «Dissertationen publizieren» überarbeitet

Das Open-Science-Team der Universitätsbibliothek hat den Leitfaden zum Thema «Dissertationen publizieren» überarbeitet und erweitert – die aktuelle Version findet sich auf der [Webseite des Open-Science-Teams](#) (dort im untersten Feld «Dissertationen publizieren»).

iLUB: eCoaches für Digital Skills in der Lehre verfügbar

Die zweite Kohorte der [„eCoaches für Digital Skills in der Lehre“](#) ist im eCoach-Pool der Supportstelle für ICT-gestützte Lehre und Forschung verfügbar. Ab März 2022 können Institute die eCoaches als Hilfsassistenten im Bereich der digitalen Lehre anstellen. Als langfristiges Ziel sollen dadurch Lehrende an der Universität Bern dank eines gut funktionierenden Systems kontinuierlich in der technisch-didaktischen Umsetzung unterstützt werden. Hier finden Sie den [eCoach-Pool](#) (Login mit Campusaccount/eduID in ILIAS erforderlich).

Freundliche Grüsse
Ariane Lorke