

Liebe Mitglieder des Walter Benjamin Kolleg

Liebe Interessierte

Gerne informiere ich Sie über Folgendes:



Veranstaltungen

Orchester Les Passions de l'Âme: Diskussion mit Forschenden zu #follow me | 02.-04.05.

Im Format «Im-Puls» beleuchtet das Orchester *Les Passions de l'Âme* mit Expert:innen aus der Wissenschaft brandaktuelle gesellschaftsrelevante Themen. Nach «Klimawandel» heisst es vom 2. bis 4. Mai «[#follow me](#)». Dabei erörtert die Digitalexpertin Dr. Sarah Genner als Brückenbauerin zwischen Wissenschaft, Bildung und Praxis das Phänomen der *Verführung 1790 versus 2024*. Musikalisch und musikgeschichtlich stehen Haydns Londoner Sinfonien im Zentrum.

Dürrenmatt Guest Professorship: Events with Johny Pitts

- 30.04. Polit-Forum [Zu Gast in Bern: Johny Pitts](#), Käfigturm, 6:30 pm, please register online
- 23.05. GSAH Workshop [Textures and Spectres. Black Europa and the B-Side](#) | moderated by Oliver Lubrich, 10:15 am – 1 pm. Mittelstrasse 43, room 216, registration via KSL or email to melanie.sampayo@unibe.ch until May 13
- 01.05. Talk Hist-Kolloquium *Black Phantoms: on documenting the ghosts of lost cultures*, 4:15 pm, Unitobler, F-107, please find more information attached
- 07.05. Guest Talk with [Nathalie Olah](#): Vernacular Lived Cultures | 10:15 am, main building, room 105, open to the public, no registration

ISNO: Guest Lecture by Prof. Dr. Dietrich Jung: “The Arctic Muslim”. Taking Middle East and Islamic Studies to the Far North | 07.05.

The lecture “*The Arctic Muslim*”. *Taking Middle East and Islamic Studies to the Far North* presents new directions for the study of Islam in the West. It goes beyond the current focus on pietistic and Salafi identities in metropolitan areas. The Arctic provides a novel prism in analyzing modern interpretations of religious traditions. How do Muslims in Arctic Norway and Canada practice Islam in everyday life? Dietrich Jung is a Professor and Head of the Center for Modern Middle East and Muslim Studies at the University of Southern Denmark. Please find more information attached.

GSAH/SINTA: Öffentlicher Vortrag mit Prof. em. Philipp Sarasin: Diskurse, Narrative, Wissen | 07.05.

In seinem Abendvortrag am 7. Mai um 18.15 Uhr im Rahmen des Doktoratsprogramms *Studies in the Arts* SINTA, blickt Prof. em. Dr. Philipp Sarasin ausgehend von neueren Entwicklungen der Wissenschaftsgeschichte zurück auf die Entstehung des theoretischen Ansatzes der Diskursanalyse und fragt nach den damaligen epistemologischen Grundlagen und Bezugspunkten. Näheres erfahren Sie [hier](#).

PHILO: Guest Lecture by Charlie Gardner From Publications to Public Actions in a Planetary Emergency | 07.05.

The SNF professorship project *Epistemology of Climate Change* cordially invites to the guest lecture of Charlie Gardner (University of Kent) entitled [From Publications to Public Actions in a Planetary Emergency](#) on May 7 at 6 pm.

CSLS: Upcoming events

- 01.05. Björn Hansen (Regensburg University): [Das deutsch-polnische LangGener-Korpus als neuartige Ressource der Mehrsprachigkeitsforschung](#), [Guest Lecture](#)
- 06.05. Maria Rosa Garrido Sardà (Universitat Autònoma de Barcelona): [Tales from the Field: Introduction to Sociolinguistic Ethnography](#), [Guest Lecture](#)
- 15.05. Violaine Bigot (University of Grenoble): [Lire et écrire les "Chroniques de cités" : une étude sur les pratiques multilingues et les dynamiques translocales dans les réseaux numériques](#), [Guest Lecture](#)
- 28.05. [BeLing Colloquium](#)
- 09./10.09. [Summer School Language, Politics, Power](#) with Rodney Jones (University of Reading), Geert Jacobs (University of Ghent), Mi-Cha Flubacher (Zurich University of Applied Sciences); open to PhD students, advanced MA students and early career researchers in Sociolinguistics; application until June 16

UB / WBKolleg: Coffee Lectures Unitobler* – Forschungsdaten und Projektmanagement | 08.05. + 14.05.

Wie organisiert man Daten in Projektordnern? Kann man Dropbox als Datenspeicher nutzen? Und wie schreibt man einen Datenmanagement-Plan? Das sind nur drei von vielen Fragen rund ums Forschungsdatenmanagement, bei denen die neuen [Data Stewards für die Geistes- und Kulturwissenschaften](#) helfen können. Erfahren Sie mehr über dieses Angebot am 8. Mai (nur online). Bei der letzten Coffee Lecture in diesem Semester am 14. Mai demonstriert Prof. Adrian Leemann, wie sich mit dem [Tool Trello](#) jenseits altbekannter To-Do-Listen Aufgaben intuitiv verwalten lassen und so das Management wissenschaftlicher Projekte vereinfacht wird.

UNIBE: Aktionstage Behindertenrechte an der Universität Bern | 15.05.-15.06.

Dieses Jahr finden vom 15. Mai bis am 15. Juni die nationalen Aktionstage Behindertenrechte zum Thema *Zukunft Inklusion* statt. Näheres folgt auf den Webseiten der Abteilung für Chancengleichheit unter www.unibe.ch/chancengleichheit.

- ab 15.05. Podcast *Inklusive Perspektiven* jeden Mittwoch während der Aktionstage
- 15.05. Gastreferat von Matthias Huber, M. Sc.: *Autismus im Hochschulalltag*; 17:30 Uhr im Audimax im Hauptgebäude mit Apéro.
- 16.05. Sensability Rundgänge, die einen Einblick in die Wahrnehmung mit Behinderung erlauben. Infostand im VonRoll (12-16 Uhr), u.a. mit der Möglichkeit mit Rollstühlen oder Dunkelbrillen das Unigelände zu erkunden. Geführte Rundgänge mit Anmeldung tba.
- 22.05. Podiumsdiskussion *Vielfalt im Denken: Neurodivergenz im Studienalltag* mit Studierenden und Expert*innen; moderiert von den Moderatorinnen des Podcasts IRRSINNIG; 17:15 Uhr

ROM: Kongress «mit Koselleck über Koselleck hinaus II» | 16./17.05.

Das Institut für Spanische Sprache und Literaturen lädt am 16. und 17. Mai zum internationalen Kongress «mit Koselleck über Koselleck hinaus II». *Repensar las Modernidades político-estéticas hispanas a partir de Reinhart Koselleck* ein. [Nähere Informationen](#).

IFN/GSAH/IKG: Workshop [Multisensory production and reception of artefacts in historic perspective](#) | 22.05.

The workshop focuses on the role played by the senses in creating, handling, displaying, collecting and exhibiting art in historic perspective. It will start at 10am with an optional visit to the Historical Museum in Bern to engage with specific artworks and to get the participants ready for the afternoon's presentations and the roundtable discussion. Guests are Prof. Dr. Zuleika Murat (University of Padua), Dr. David Zagoury (University of Fribourg), Dr. Tom Young (Courtauld Institute of Art, London), and Capucine Gros (artist, Bucharest). The event is moderated and organized by Dr. Zuzanna Sarnecka (UniBE) and Dr. Irina Dudar (UniBE).

GSAH Forum 2024: [Sensing and Making Sense und Semesterschlussfeier WBKolle](#) | 29.05.

In the course of a PhD we use diverse technologies of sense-making – in the hope that our research can make sense in troubled times. But our research settings also offer specific sensory experiences: We hear, see, touch, feel, taste, smell, balance – in the museum depot, the archive, or in the café as we interview our informants. Developing sensory literacy in interaction with our research objects is an essential part of our heuristic processes. At the [GSAH Forum 2024](#), you are invited to explore your research topics through the senses. Join in serious playfulness! After the Forum, at 6 pm, the Walter Benjamin Kolleg invites you to an end-of-semester celebration with a farewell to the GSAH's new alumni.

CGS: Workshop zu laufenden Projekten im Bereich Migration | 14.10.

Die [Forschungskooperation MIKO](#) lädt zu einem [Workshop am 14. Oktober](#) nachmittags ein. Präsentiert und diskutiert werden die Projekte: *“Are we free?!” Migration and the potential for queer liberation in the artwork of Miguel Ángel Cárdenas* von Prof. Dr. Elize Mazadiego (Moderation M.A. Rea Vogt) und *Die Human Rights Law Clinic – eine innovative Lehrform für angehende Jurist:innen* von Prof. Dr. Alberto Achermann und weiteren Mitwirkenden (Moderation M.A. Philipp Horn).

Ausschreibungen

GSAH: Summer School *Intersections. Reimagining Identities, Positionalities, Multiplicities, Alterities*, 02.-06.09. | 22.04.

The [2024 International Summer School](#) of the GSAH aims to reimagine 'Identities, Positionalities, Multiplicities, Alterities' from historical, literary, cultural, sociological, anthropological, philosophical, and artistic perspectives, which allows for discussions on broader epistemological questions on power and justice, not least in the process of knowledge production and our own positionalities as researchers. Invited keynote speakers: Prof. Dr. Jack Halberstam (Professor of Gender Studies and English at Columbia University, New York), Prof. Dr. Ange-Marie Hancock (Professor and Executive Director, Kirwan Institute for the Study of Race & Ethnicity, Ohio State University, Columbus), Prof. Dr. Daniel Loick (Associate Professor of Political and Social Philosophy at University of Amsterdam). Deadline: 22.04. [Further information](#).

WBKolleg: Studierendenvertretung im Leitungskollegium ab HS24

Das Walter Benjamin Kolleg sucht auf das HS24 eine Nachfolge der Studierendenvertretung für sein Leitungskollegium. Die Arbeit als Vertreter*in der Studierenden in den Kommissionen der Fakultät gewährleistet, dass die Interessen und Ansichten der Studierenden direkt eingebracht werden können. Interessierte dürfen sich gerne bis 10. Mai im Fachschaftssekretariat der SUB melden. Nota bene: Die Mitarbeit in diesen Kommissionen kann mit einem Nachweis für ehrenamtliche studentische Arbeit und einem Eintrag ins Diploma Supplement bestätigt werden. Die Dauer der Kommissionsarbeit muss dafür mindestens 6 Monate dauern. [Weitere Informationen](#).

REMINDER: WBKolleg: Call Young Scholars Prize 2024 | 05.05.

The [Walter Benjamin Kolleg](#) is particularly committed to the advancement of early-career researchers. To this end, the Kolleg awards the annual prize [Young Scholars](#) (worth CHF 1,500) to one excellent researcher from Switzerland or abroad who vividly communicates their interdisciplinary research to a broad public. Deadline: May 5. Please feel free to spread the word.

MUSIK: Jobangebote Tutorate, Hilfsassistenzen und Administration | 17./24.05.

Das Institut für Musikwissenschaft sucht für das HS24 [TutorInnen, Hilfsassistenten und eine administrative Assistenz](#).

Klass. Philologie / WBKolleg / Phil.-hist. Fakultät: Sommerkurs *Fachspezifisches Latein* 02.-13.09. | 26.05.

Studierende, Doktorierende oder Postdoktorierende in einer Disziplin mit «lateinischer Vergangenheit» oder Affinität zu lateinischer Literatur, die sie sich für ihre Studien- oder Forschungsinteressen erschliessen wollen, können sich bis 26. Mai für den [Sommerkurs *Fachspezifisches Latein*](#) anmelden. Dieser findet in einem Mix von Plenarveranstaltungen, binnendifferenziertem Unterricht und 1:1-Betreuung vom 2. bis 13. September in Bern statt.

UNIBE: Prix Lux 2024 | 15.06.

Mit dem Prix Lux zeichnet die Universität Bern universitäre Einheiten oder Personengruppen aus, die sich für Chancengleichheit an der Universität Bern engagieren. Nominationen werden bis zum 15.06. entgegengenommen. Alle weiteren Informationen unter www.prix-lux.unibe.ch.

GSAH: Ausschreibung Promotionsstudiengänge HS24 | 31.07.

Alle Doktorierenden der Universität Bern sowie auswärtige BewerberInnen, deren Dissertation in Bern verfasst und betreut werden soll, sind herzlich eingeladen, sich für die Mitgliedschaft in der [Graduate School of the Arts and Humanities \(GSAH\)](#) und Teilnahme an einem der vier Doktoratsprogramme [Global Studies](#), [Interdisciplinary Cultural Studies](#), [Studies in Language and Society](#) oder [Studies in the Arts](#) zu bewerben. Deadline: 31.07.

Horizon Europe: ERC Advanced Grant 2024 | 29.08.

Due to the start of Swiss-EU negotiations on an association agreement, Swiss-based researchers will be eligible to apply to the ERC Advanced Grant (ERC AdG) 2024 call. The call is planned to open on 29 May 2024 and close on 29 August 2024.

The AdG is aimed at senior researchers with an outstanding record over the last 10 years who have a ground-breaking idea for a project. The AdG does not fund 'logical next step' research. If you are interested in applying, please contact your [Grants Advisor in the Grants Office](#).

UNIBE / ENLIGHT: Offene Ausschreibungen für ENLIGHT-Initiativen

Die Universität Bern und ENLIGHT unterstützen gemeinsame Bottom-up-Initiativen innerhalb der [sechs Fokusthemen von ENLIGHT](#). Insbesondere für Nachwuchswissenschaftler:innen ist dies eine Gelegenheit, ein internationales Netzwerk aufzubauen und interdisziplinäre Lehrerfahrung zu sammeln. Angesprochen werden je nach Call Dozierende, Forschende, Studierende und Mitarbeitende der ENLIGHT Universitäten.



Sonstiges

Theologische Fakultät: Neuer fakultärer Interrelblog

Die Theologische Fakultät teilt mit, dass auf ihrem neuen [fakultären Interrelblog](#) nun der religionsphilosophische Vortrag von Prof. Dr. Christoph Menke (Lehrstuhl für Praktische Philosophie mit Schwerpunkt Politische Philosophie und Rechtsphilosophie; Frankfurt am Main), *Die befreiende Kraft der Religion – und ihr Scheitern*, verfügbar ist. Ebenso wird er auf Spotify als Podcastfolge veröffentlicht. Stiftung Benefit: Webinare zu *Vorsorge* und *Finanzplanung* sowie *Pensionierungsfragen*. Wir alle sind in verschiedenen Lebensphasen immer wieder mit wichtigen Fragen zu Vorsorge, Finanzplanung und Ruhestand konfrontiert. Deshalb organisiert die [Stiftung Benefit](#) Informationsseminare mit dem Ziel, potentielle Fehler auf einfache Art und Weise zu vermeiden.

- *Grundlagen Vorsorge und Finanzplanung*: Für Personen, welche sich bislang noch nicht mit diesem Thema auseinandergesetzt haben. Typisches Alter zwischen 20 und 35 Jahre. [Anmeldung](#). Für Angehörige von Unis und Hochschulen inkl. Begleitung kostenlos.
- *Ü50-wenige Jahre vor der Pensionierung*: Für die langfristige Planung des Ruhestandes ab dem 45. Altersjahr. Einzelpersonen CHF 30, Paare CHF 50. [Anmeldung](#)

Freundliche Grüsse

Ariane Lorke